

# El arte como hilo conductor

El Colegio Internacional Meres trabaja en una investigación para entender la historia a través de los cuadros de grandes pintores como Goya y Picasso

Oviedo, M. I. S.

Los alumnos de 6.º de Primaria del Colegio Internacional Meres están trabajando, dentro de la unidad de indagación “Cómo nos expresamos”, en aprender cómo a través del arte pueden conocerse los diferentes periodos de la historia de la Humanidad.

Entre las muchas actividades que están desarrollando en este trimestre se encuentra el análisis de diferentes cuadros de Francisco de Goya. En ellos, los alumnos observan y comentan aquellos detalles del cuadro que dejan adivinar las costumbres y las vestimentas de la época, así como las fiestas populares, las comidas típicas y multitud de detalles que ofrecen toda clase de información sobre el contexto en el que se realizaron esas obras. Los estudiantes tienen la oportunidad de aprender cómo los cuadros de Goya reflejan el convulso periodo histórico en que vivió, particularmente la guerra de la Independencia. Al final del conflicto hispano-francés pintó dos grandes cuadros a propósito de los sucesos del levantamiento del Dos de Mayo.

A través de otra forma de representación artística, en este caso el teatro, se ha elegido la obra teatral de “Oliver Twist” en lengua inglesa. Son los alumnos quienes elaboran los guiones de las pequeñas representaciones teatrales que tendrán lugar en las clases. Al no poder caracterizarse, están creando un mural de inspiración para saber cómo vestían los personajes en aquella época y cuáles serían los posibles escenarios donde se representaría.

Por último, y no menos impor-



Dos estudiantes, con una profesora ante un mural. | Foto cedida por el Colegio Internacional Meres



Dos alumnos, ante la imagen del compositor John Williams. | Foto cedida por el Colegio Internacional Meres

tante, tomando como base el famoso cuadro “Guernica” de Pablo Picasso, los alumnos de 6.º han plasmado a través de dibujos sus sentimientos durante el confinamiento.

Una vez puesto en común en un gran mural, se interpretan los colores, las formas, las líneas que conforman cada dibujo para poder entender el sentimiento de cada alumno. Algo así como tratar de entender qué es lo que Picasso quiso dar a entender con su célebre obra, que puede verse en el Museo Reina Sofía.

Los alumnos de 2.º de Primaria descubrieron que Morricone y Williams son los autores de sus bandas sonoras favoritas

No solo los alumnos de 6.º de Primaria han desarrollado su faceta más artística a través de estas actividades. También los alumnos de 2.º de Primaria, con motivo del premio “Princesa de Asturias” de las Artes a Ennio Morricone y John Williams, han descubierto con gran sorpresa que mucha de la música de sus películas favoritas había sido compuesta por estos grandes genios.

Por ejemplo, una de las cuestiones que más les han llamado la atención es que Williams es el autor de la banda sonora de “Star Wars” (“La Guerra de las Galaxias”), sin duda la saga cinematográfica más conocida de todos los tiempos.

## El Montepío abre el programa de becas del curso 2020-21

Las familias mutualistas pueden gestionar sus solicitudes de modo presencial o virtual

Oviedo, M. I. S.

La Fundación Obra Social Montepío inicia el Programa de Becas del nuevo curso 2020-21 con la apertura de la primera de las convocatorias, destinada a familias mutualistas con alumnas y alumnos en Educación Primaria y Secundaria Obligatoria, con plazo del 1 de octubre al 15 de noviembre.

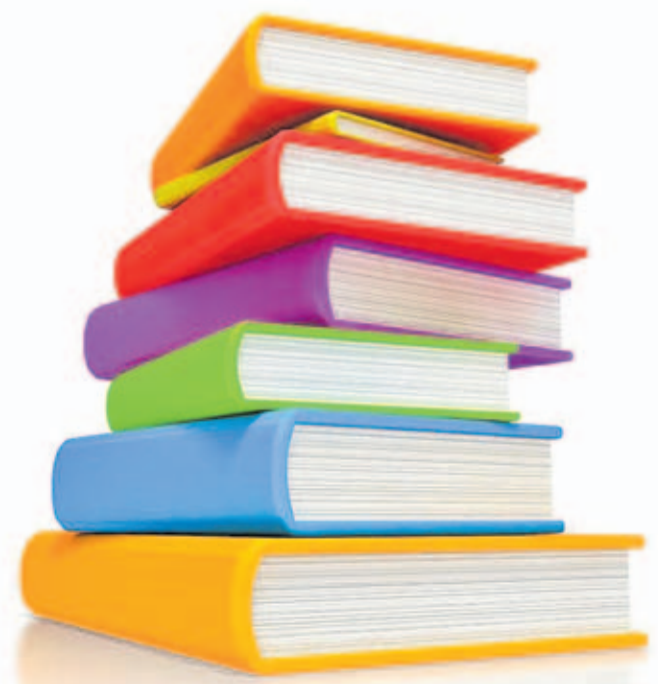
La convocatoria también va dirigida a alumnos con necesidades específicas asociadas, bien a algún tipo de discapacidad de la que resulte la necesidad de recibir educación especial, bien a una alta capacidad intelectual que requiera de determinados apoyos y atenciones educativas específicas en un perio-

do de su escolarización o a lo largo de toda ella, dentro de la convocatoria de ayudas al estudio. En este caso, al ser una acción transversal a varias etapas educativas, la convocatoria se extiende hasta el final de todo el proceso de solicitudes del Programa de Becas Montepío, hasta el 15 de febrero de 2021. Pueden consultar las bases de la convocatoria en el link: Necesidad Específica de Apoyo Educativo.

Las familias mutualistas pueden gestionar sus solicitudes por varias vías: de forma presencial, en la sede central del Montepío (con cita previa), en las juntas locales de la entidad, o de forma virtual a través del espacio habilitado por la Fun-

dación dentro de la web corporativa [www.montepio.es](http://www.montepio.es) (espacio de la Fundación). La Fundación también ofrece como soporte y para consultas el email [fundacion@montepio.es](mailto:fundacion@montepio.es); o el teléfono 985 96 54 85, extensión 4.

La Fundación Obra Social Montepío destinará este curso 35.000 euros a ayudar de manera directa en los proyectos educativos de más de 200 familias. Esta ayuda está orientada a la compra de libros de estudio de texto o digitales, material didáctico e informático necesario para afrontar el curso. El Montepío puso en marcha hace seis años el programa de ayudas a la Educación.



Libros de texto. | LNE